

Strategi

• **Program**

Plan

Policy

Riktlinjer

Regler

Borås Stads
Barn- och ungdokumentprogram

Borås Stads styrdokument

Planerande

STRATEGI – avgörande vägval för att nå målen för Borås

PROGRAM – verksamheter och metoder i riktning mot målen

PLAN – aktiviteter, tidsram och ansvar

Normerande

POLICY – Borås Stads hållning

RIKTLINJER – rekommenderade sätt att agera

REGLER – absoluta gränser och ska-krav

Fastställt av: Kulturnämnden

Datum: 2023-05-15

För revidering ansvarar: Kulturnämnden

Dokumentet gäller för: Kulturnämnden

Dokumentet gäller till och med: 2027

Om globala målen

Globala målen är den mest ambitiösa agendan för hållbar utveckling som världens länder någonsin antagit och finns till för att uppnå fyra fantastiska saker till år 2030: Att avskaffa extrem fattigdom. Att minska ojämlikheter och orättvisor i världen. Att främja fred och rättvisa. Att lösa klimatkrisen. Genom Globala målen för hållbar utveckling kan det här bli verklighet.

Detta styrdokument bidrar till följande globala mål.



Inledning

Borås stad tar ett gemensamt ansvar för att barn och unga ska få goda uppväxtvillkor där deras röster får höras. Detta bidrar till att självkänsla stärks, väcker lusten att lära och engagera sig samt stärker det kulturella kapitalet och bildningen.

Alla barn och unga i Borås omfattas av barn- och ungekulturprogrammet, både i skolan och på fritiden. Alla barn och unga har även rätt till en god start i livet och goda uppväxtvillkor enligt stadens långsiktiga arbete och fokusområde: Socialt hållbart Borås. Kulturnämnden ska aktivt arbeta för att överbrygga hinder för barn och ungas tillgänglighet till kultur.

Kulturnämndens Barn- och ungekulturprogram är en del av Kulturnämndens Kulturprogram med dess tre strategier:

- Kultur i hela Borås
- Bredda med kultur
- Utmana med kultur

Barn- och ungekulturprogrammets långsiktiga mål är att stärka barn och ungas rätt till kultur som utövare, deltagare och publik. Genom ett varierat kulturutbud ges möjlighet till att utforska det kulturella landskapet under hela sin uppväxt.

Barn- och ungekulturprogrammet ska användas av Kulturnämndens verksamheter för att främja delaktigheten och de demokratiska värdena. Programmet ska bidra till att stärka barn och ungas rätt till kultur och är dessutom en förutsättning för att ta del av Västra Götalandsregionens arrangörsstöd. Barn- och ungekulturprogrammet kan även användas som stöd av de förvaltningar som samverkar med Kulturförvaltningen.

Begreppsdefinition

Kultur kan definieras på flera olika sätt. I barn- och ungekulturprogrammet definieras kultur utifrån följande definitioner: Det estetiska kulturbegreppet beskriver kultur som konstater och kulturellt skapande som kan vara såväl underhållande som utmanande. Kultur definieras också som meningsskapande praktik som utvecklar individers sätt att förhålla sig till konstnärliga uttryck. Kultur innefattar dessutom kunskapande och förmågan att bidra med nya perspektiv. Det gäller även samhällsliga processer vilka genomsyrar och grundlägger de demokratiska värderingarna genom det estetiska fältet.

Åldersindelning

Barn- och ungekulturprogrammet riktar sig till barn och unga upp till 25 år. Som barn räknas varje människa under 18 år.

Kultur i hela Borås

Barn och unga i Borås ska ges möjlighet att möta kultur genom hela sin skolgång samt som en del av en meningsfull fritid. Barn och unga ska ha möjlighet att kunna delta i kulturlivet på sina villkor och kunna mötas i olika kulturaktiviteter. Funktionsnedsättning, socioekonomisk situation eller geografisk plats ska inte avgöra möjligheten att delta i kulturutbudet.

Samverkan mellan Fritid- och folkhälsoförvaltningen, Förskoleförvaltningen, Grundskoleförvaltningen, Gymnasie- och vuxenförvaltningen och Kulturförvaltningen är en förutsättning för att alla barn och unga i hela Borås ska nås av kultur. Mötesplatser och andra arenor ska, utifrån ett barn- och ungaperspektiv lämna utrymme för barn och ungas egna skapande och upplevelser.

Kulturnämndens verksamheter ska verka på flera platser och aktivt arbeta med att nå ut till barn och unga i hela kommunen, i stadskärnan, på serviceorterna och på landsbygden.

Bredda med kultur

Barn och unga ska erbjudas ett varierat kulturutbud där de ges utrymme att få inflytande i frågor som berör dem och ska ges möjlighet att forma sitt eget kulturutbud. Kulturutbudet ska ha bredd i både tilltal och utbud för att utveckla barn och ungas skapande förmågor och kreativitet, bidra till ökad bildning och utveckla ett kulturintresse.

Kulturnämnden ska betrakta barn och ungas kulturengagemang i perspektivet av ett livslångt lärande och kreativitet, främja estetiska lärprocesser och de demokratiska värdena. Kulturförvaltningen ska bidra till att lyfta fram och stärka relationer, förtroende, kompetens, kreativitet, engagemang och kreativa lösningar.

Utmana med kultur

Barn och unga ska ges möjlighet att upptäcka olika kulturformer som publik, deltagare och utövare. Genom utmanande innehåll och konstnärliga uttryck skapas gränsöverskridande kulturmöten.

Barn och unga ska inspireras att utmana invanda mönster och stimulera till nya tankesätt. Ett varierat och utmanande innehåll utvecklar barn och ungas föreställningar om världen och bidrar till källkritiska perspektiv.

Kulturnämnden ska arbeta för att balansera meningsskapande kultur med estetiska kulturuttryck för att främja barn och ungas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och att utveckla sina skapande förmågor.

Uppföljning

Kulturförvaltningen gör årliga verksamhetsplaner som beskriver hur verksamheterna arbetar med barn och unga. Barn- och ungekulturprogrammet följs årligen upp av Kulturnämnden.



BORÅS
STAD

Postadress 501 80 Borås **Besöksadress** Stadshuset, Kungsgatan 55
Telefon 033-35 70 00 **e-post** boras.stad@boras.se **Webbplats** boras.se