

Prövning

Engelska 6, 100 p

Lärobok och litteratur:

- Lundfall/Nyström/Röhlk-Cotting/Clayton: *Blueprint B*, ISBN: 978-91-47-08196-7
- Mary Shelley: *Frankenstein* **eller** George Orwell: *Animal Farm* **eller** John Steinbeck: *East of Eden* (Penguin Readers 6).

Romanerna kan lånas på Komvux bibliotek. Det kan också vara möjligt att läsa *Blueprint B* på biblioteket. Kontakta biblioteket för information.

Prov:

1. **Skriftligt prov med läsförståelse & uppsats.** Tid och plats finns angivna på blanketten *Anmälan till prövning*.
2. **Skriftligt prov med hörförståelse.** Tid och plats meddelas av provningsförrättaren/ ansvarig lärare.

Vid minst godkänt resultat på del 1 och 2 går prövningen vidare till muntlig del. Plats och datum meddelas senare. Vid icke godkänt resultat avbryts prövningen innan det muntliga provet.

3. Muntlig prövning äger rum ca 1 vecka senare efter överenskommelse.

Vid den muntliga prövningen ska du:

- a) hålla en presentation, 5-10 minuter, om en roman (Mary Shelley *Frankenstein* **eller** George Orwell *Animal Farm* **eller** John Steinbeck *East of Eden*) med tyngdpunkt på analys av genre, miljö- och karaktärsteckning, budskap etc. Du skall även göra en skriftlig analys av romanen (följ instruktionerna i *Blueprint B*, s. 234-239) och skicka in den via e-post senast en vecka före det muntliga provet.
- b) **presentera**, ungefär 5-10 minuter, kultur, politik, historia, geografi eller annat om ett engelskspråkigt land, stad eller område. Du ska också i anslutning till presentationen **diskutera och jämföra** det valda engelskspråkiga landet med dina egna erfarenheter och kunskaper. Stödorden eller Powerpoint inklusive källförteckning till din presentation om den engelsktalande världen skickas till ansvarig lärare via e-post senast en vecka innan den muntliga prövningen.
- c) **Redogöra, diskutera och jämföra** följande texter från *Blueprint B*:
 - *No Place to Call Home* s. 53-57
 - *Life in the Underworld* s. 60-67
 - *Killing on Orders* s. 85-88
 - *Curled or straight* s. 136-145

Kunskapskrav

Betyget E

Eleven kan förstå huvudsakligt innehåll och uppfattar tydliga detaljer i talad engelska i relativt snabbt tempo, och i skriven engelska, i olika genrer och i mer formella sammanhang. Eleven visar sin förståelse genom att översiktligt redogöra för, diskutera, kommentera och dra slutsatser om innehåll och detaljer samt genom att med godtagbart resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.

Eleven kan välja och med viss säkerhet använda strategier för att söka relevant information och värdera olika källors tillförlitlighet.

Eleven väljer texter och talat språk från olika medier och kan på ett relevant sätt använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig relativt varierat, tydligt och relativt strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör enkla förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt och med flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda i huvudsak fungerande strategier som i viss mån löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven diskuterar översiktligt några företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Betyget D

Betyget D innebär att kunskapskraven för E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Betyget C

Eleven kan förstå huvudsakligt innehåll och uppfattar väsentliga detaljer i talad engelska i relativt snabbt tempo, och i skriven engelska, i olika genrer och i mer formella sammanhang. Eleven visar sin förståelse genom att välgrundat redogöra för, diskutera, kommentera och dra slutsatser om innehåll och detaljer samt genom att med tillfredsställande resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.

Eleven kan välja och med viss säkerhet använda strategier för att söka relevant information och värdera olika källors tillförlitlighet.

Eleven väljer texter och talat språk från olika medier och använder på ett relevant och effektivt sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig varierat, tydligt och strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör välgrundade förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt, relativt ledigt och med flyt samt med anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda fungerande strategier som

löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven diskuterar utförligt några företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används, och kan då också göra välutvecklade jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Betyget B

Betyget B innebär att kunskapskraven för C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Betyget A

Eleven kan förstå såväl helhet som detaljer i talad engelska i snabbt tempo, och i skriven engelska, i olika genrer och i mer formella sammanhang. Eleven visar sin förståelse genom att välgrundat och nyanserat redogöra för, diskutera, kommentera och dra slutsatser om innehåll och detaljer samt genom att med gott resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.

Eleven kan välja och med säkerhet använda strategier för att söka relevant information och värdera olika källors tillförlitlighet.

Eleven väljer texter och talat språk från olika medier och använder på ett relevant, effektivt och kritiskt sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig varierat, nyanserat, tydligt och strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör välgrundade och nyanserade förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang uttrycker sig eleven tydligt, ledigt och med flyt samt med anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda väl fungerande strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen och kan föra den framåt på ett konstruktivt sätt. Eleven diskuterar utförligt och nyanserat några företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används, och kan då också göra välutvecklade och nyanserade jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.