

## **.ALTERNATIVT FÖRSLAG**

### **Remiss: Scen för populärmusik i Borås**

#### **Fritids- och folkhälsönämndens beslut**

Fritids- och folkhälsönämnden **avstyrker** remissen.

#### **Sammanfattning**

Fritids- och folkhälsönämnden har fått i uppdrag att yttra sig över Kulturnämndens utredning ”Scen för pop i Borås” som önskar remissvar utifrån fyra frågeställningar.

Utredningen belyser hur förutsättningar för fler konserter och musikarrangemang kan skapa och på så vis utveckla Borås som musikstad och samtidigt tillvarata ungas arrangörs- och musikinitiativ för att lägga grunden för framtidens musikliv.

**Utredningen verkar inte ta hänsyn till att en av skattepengar subventionerad scen slår undan benen för privata aktörer.**

Vidare **säger sig** utredningen **visa** på hur man kan möjliggöra för musikarrangörer att skapa ett brett och kvalitativt musikliv för kommunens invånare och besökare, hur musiklivet kan ansvara för att utveckla Borås identitet som musikstad och att etablera ett angeläget musikliv som engagerar fler - **Att skapa ett brett och kvalitativt musikliv för kommunens invånare och besökare, anser inte vi ska ske på privata aktörers bekostnad. Utredningen går hand i hand med Borås Stads vision genom att peka på hur musiklivet bli en självklar del av att skapa en livskraftig stadskärna som erbjuder ett tryggt nattliv, präglad av kulturupplevelser.**

Utredningen har förslag på organisation, drift, ekonomi, implementering och uppföljning av verksamheten **som gör att vi inte känner oss bekväma med detta upplägg..**

#### **Ärendet i sin helhet**

Fritids- och folkhälsönämnden har fått i uppdrag att yttra sig över Kulturnämndens utredning ”Scen för pop i Borås” som önskar remissvar utifrån följande frågeställningar:

**1. Hur ser nämnden/organisationen på förslaget för drift och organisation av en scen för pop i Borås utifrån sin expertis och/eller verksamhet?**

Fritids- och folkhälsonämnden ställer sig **negativa** till Kulturnämndens förslag på organisation för en scen för pop i Borås. ~~Fritids- och folkhälsonämnden ser positivt på en koordinator som ska ansvara för målgruppen unga och unga arrangörer, att ungas delaktighet blir tydlig så att koordinatören inte blir en representant för ungas egna röster, kunskaper och åsikter. Att skapa en ny arena tillsammans med civilsamhället och näringslivet ses som en bra plattform och organisation, men vikten av att alla parter roller och rollfördelningen klagörs redan i planeringsfasen är en framgångsfaktor och avgörande utifrån Fritids- och folkhälsoförvaltningens tidigare erfarenheter.~~

**Kommunen bör ha en dialog med näringslivet så att kulturaktiviteter kompletterar det utbudet på orten och inte leder till en osund konkurrens gentemot befintliga aktörer.**

**2. Vilka möjligheter ser nämnden/organisationen för samverkan i en sådan organisationsform som föreslås? Kommentera gärna både möjligheter och hinder.**

Fritids- och folkhälsonämnden ser positivt på samverkan för kulturella fritidsaktiviteter. Den gemensamma plattformen och organisationen ska vara tydlig från början så att samverkande parter går in med en samsyn då det är hållbarhetsfrämjande. **Dock ska dessa inte konkurrera med verksamhet som de privata näringsidkarna inom branschen för livemusik m.m idkar och därmed riskerar upplägget ta verksamhet från privata näringsidkare på grund av lägre priser.**

~~Fritids- och folkhälsoförvaltningen ser positivt på att Kulturförvaltningen och andra aktörer skapar en organisation runt pop-scen under kommande två åren, genom workshops och gemensamma träffar där det tydliggörs varje parts roll kring verksamhet och ekonomi.~~

**3. Hur förhåller sig förslaget till kommande satsningar, utvecklingsområden eller planer inom nämnden/organisationen?**

**Vi anser att det återstår frågetecken som måste rätas ut innan vi kan förhålla oss till förslaget.**

~~Etablering av en Pop-scen i Borås går helt i linje med Fritids- och folkhälsonämndens arbete för att ge stadens medborgare en hälsofrämjande och innehållsrik vardag. Fritids- och folkhälsonämnden anser att det är möjligt att Kulturnämnden och andra aktörer (så som civilsamhället) etablerar en plattform med kulturverksamhet. Många~~

~~kulturella arrangemang och initiativ har arrangerats men med denna etablering av Pop-scen finns det förhoppningar om att det skapas en gemensam plattform och en gemensam målbild, där verksamhet och ekonomin tydliggörs.~~

### **Beslutsunderlag**

1. Remiss Scen för populärmusik
2. Missiv

### **Beslutet expedieras till**

1. Kulturnämnden, KN.diarium@boras.se

### **Moderaterna, Kristdemokraterna och Sverigedemokraterna i Fritids- och folkhälsonämnden**