



Sammanträdesdatum

2022-01-24

Instans

Kulturnämnden

Plats och tid: Kulturhuset, Portugallien, måndagen den 24 januari 2022 kl 17:00-20:00

Ledamöter

Sara Andersson (S), Ordförande, närvarande i Portugallien
Falco Guldenpfennig (KD), 1:e vice ordförande, närvarande i Portugallien, §§ 1-5, 7-18
Emil Moghaddam (KD), ers. för Falco Guldenpfennig (KD), närvarande via Teams § 6
Jon Hjärne (L), 2:e vice ordförande, närvarande i Portugallien
Jan-Erik Löberg (S), närvarande via Teams §§ 5-18
Sokol Demaku (S), ers. för Jan-Erik Löberg (S), närvarande via Teams §§ 1-4
Monica Haglund Borg (S), närvarande via Teams
Catharina Rapp (C), närvarande via Teams §§ 1-3, 5-18
Farzaneh Gashemi (C), ers. för Catharina Rapp (C), närvarande via Teams § 4
Lotta Löfgren Hjelm (M), närvarande via Teams
Marie Jöreteg (M), närvarande via Teams
Valter Kotsalainen (SD), närvarande via Teams

Ersättare

Sokol Demaku (S), närvarande via Teams §§ 5-18
Roy Davidsson (S), närvarande via Teams
Birgitta Andersson (S), närvarande via Teams §§ 5-18
Farzaneh Ghasemi (C), närvarande via Teams §§ 1-3, 5-18
Hanna Werner (MP), närvarande via Teams
Carin Brandt (M), närvarande via Teams
Anah Sjösten (M), närvarande via Teams
Emil Moghaddam (KD), närvarande via Teams §§ 1-5, 7-18
Maria Lindgren (SD), närvarande via Teams

Övriga tjänstemän

Ida Burén, förvaltningschef, närvarande i Portugallien
Markus Liljedahl, controller, närvarande via Teams
Olof Berge Kleber, bibliotekschef, närvarande via Teams §§ 1-11
Frida Uneback Malm, kulturskolechef, närvarande via Teams §§ 1-3
Lena Hermanson, verksamhetschef Publika möten, närvarande via Teams, §§ 1-7
Eva Eriksson, museichef, närvarande via Teams, §§ 1-11
Linnea Dahlin, nämndsekreterare, närvarande i Portugallien

Justeringens plats och tid

Digital signering, torsdagen den 27 januari 2022

Tillkännagivande av protokoll

Justeringen tillkännagiven på kommunens digitala anslagstavla den 27 januari 2022

Paragrafer §§ 1-18

Justerandes sign

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Underskrifter

Ordförande VISMA_SIGN_01_ATTRIBUTE_DN_name
Sara Andersson

Justerare VISMA_SIGN_02_ATTRIBUTE_DN_name
Jon Hjärne

Förvaltningschef VISMA_SIGN_03_ATTRIBUTE_DN_name
Ida Burén

Sekreterare VISMA_SIGN_04_ATTRIBUTE_DN_name
Linnea Dahlin

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Kulturnämnden

Ärendelista

§ 1	Upprop och val av protokollsjusterare	4
§ 2	Godkännande av föredragningslista.....	5
§ 3	Informationsärenden	6
§ 4	Dnr KUN 2021-00174 3.6.1.3 Bidrag till studieförbunden 2022	10
§ 5	Dnr KUN 2018-00137 3.6.1.0 Återrapportering för Aktivitetsplan 2021 för utveckling av populärmusiken i Borås 2021-2024.....	12
§ 6	Dnr KUN 2021-00140 3.6.1.3 Ansökan om årsbidrag för kulturverksamhet 2022	15
§ 7	Dnr KUN 2019-00036 3.6.5.25 Förutsättningar för att skapa en skulpturpark i Annelundsparken	17
§ 8	Dnr KUN 2021-00153 3.6.5.25 Möjligheten att skapa ett Art Center - ett konstens skyltfönster.	18
§ 9	Dnr KUN 2021-00172 3.6.5.25 Redovisning av 2021 års inköp av konst, Konstmuseet.....	21
§ 10	Dnr KUN 2021-00173 3.6.5.25 Redovisning av samlingar 2021	22
§ 11	Dnr KUN 2021-00182 3.6.2.0 Samverkansavtal för bibliotekssamverkan i Boråsregionen.....	25
§ 12	Dnr KUN 2021-00160 2.8.1.0 Revisionsrapport - Borås Stads hantering av Coronapandemin	26
§ 13	Dnr KUN 2021-00169 1.2.2.0 Revidering av Borås Stads styr- och ledningssystem.....	27
§ 14	Dnr KUN 2021-00175 2.6.4.0 Lokalbehovsplaner, planperiod 2023-2025.....	28
§ 15	Dnr KUN 2021-00166 1.1.3.0 Redovisning av delegationsbeslut 2022	29
§ 16	Dnr KUN 2021-00167 2.1.2.1 Redovisning av anmälningssärenden 2022.....	30
§ 17	Dnr KUN 2021-00168 2.1.2.1 Inkomna och avgivna skrivelser 2022	31
§ 18	Biljetter till Borås Symfoniorkester våren 2022	32



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 1

Upprop och val av protokollsjusterare

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att jämte ordföranden justera dagens protokoll utse Jon Hjärne (L). Justeringen sker digitalt den 27 januari 2022

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 2

Godkännande av föredragningslista

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att fastställa nämndens föredragningslista genom att godkänna att ärendet ” Biljetter till Borås Symfoniorkester, våren 2022” förtecknas på dagordningen som punkt nr. 18.

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



§ 3

Informationsärenden

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Ida Burén

Covidläget i förvaltningen:

- Förvaltningens verksamheter påverkas avsevärt, både på grund av de begränsningar som nu gäller sedan den 12 januari på evenemang och aktiviteter och genom att många är sjuka eller i karantän.
- Det är ett ansträngt läge, ifrån flera verksamheter rapporteras att fler är sjuka än tidigare under pandemin. Karantänsregler och lång väntan på provsvar från PCR tester ställer också till det och försvårar bemanning.
- Alla förvaltningens verksamheter uppdaterar sina risk och konsekvensanalyser, om fler blir sjuka så leder det till att vi måste stänga eller minska öppettider.

Det känns ändå fint att berätta att även om det är jobbiga arbetssituationer, tråkiga beslut att ta, så upplevelser vi att rutinerna finns på plats, samt att det är god samverkan i riskbedömningarna och med medarbetare och de fackliga representanterna.

Nya begränsningar sedan den 12 januari

- Teatern säljer max 150 biljetter på Stora scen, 30 biljetter till lunchteater och 27 biljetter på lilla scen. Alla biljetter är onummerade, publikvärdar hjälper och anvisar sittplatser inne i salongen. Den här rutinen kräver fler publikvärdar.
- Röda Kvarn kan använda sig av möjligheten att inte använda vaccinationspass när vi inte klarar att bemanna med biovärdar.
- Aktiviteter kan behöva ställs in, begränsas i publikantal eller ställas om till att bli förbokade.
- Kulturskolan har som huvudinriktning att verksamheten ska fortsätta med närundervisning så långt som möjligt. Grundskolans anvisningar har kommit, de ställer inte in kulturskolan denna gång och inte heller kulturbesök. Utan skriver att skolor kan genomföra kulturbesök om det kan arrangeras på ett smittsäkert sätt.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Textilmuseet

Textilmuseet satsar på att ha sin ordinarie museiverksamhet öppen men ställer om övriga aktiviteter enligt restriktioner.

Textilmuseet har haft en bra publiktillströmning under jul- och nyårshelgen.

Borås Stadsteater

Borås Stadsteater har drabbats hårt av sjukdom, i början på vecka 4 är en tredjedel av personalen sjuka eller i karantän pga covid-19.

Premiären av Knitting Peace skulle skett den 22 jan men är flyttad till onsdagen den 26 januari.

Lena Hermanson

Kultur i hela Borås:

- Fortsatt samarbete med Mötesplatserna med Tisdagarna. Temat denna säsong är MAT. Första tillfället är den 22 februari och programmet släpps för ca två månader i taget

Bredda med kultur:

- Nytt Lördagsbarnsprogram är på gång
- Sammanställningen av kulturutbudet i Borås för förskola, grund- och gymnasiet, Kulturkatalogen finns nu digitalt och där kan man numera också hantera bokning.

Förintelsens minnesdag genomförs på torsdag med start på PA Halls terrass kl 17 och följande program på stora scenen kl 18. Publika möten hoppas kunna livesända via Facebook och Youtube.

Röda Kvarn har flera samarbeten;

- I samarbete med Studentkåren gjordes en sluten visning för nya studenter under introduktionsveckan.
- I samband med Göteborgs Film Festival genomförs en parallellvisning av invigningsfilmen den 28 januari.

En glad nyhet är att kvarnvingarna på byggnaden Röda Kvarn snurrar igen, vingarna kommer snurra varje dag, dagtid.

Frida Uneback Malm

Kulturskolans verksamhet startade vecka 3 och är igång på ett smittsäkert sätt, vilket betyder att lämning och hämtning i första hand sker utanför våra lokaler.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Kommunikation mellan grundskolan och Kulturskolan kring Kulår och Filial samt säljande musikundervisning är god och snabba beslut tas efter rådande smittspridning ute på skolorna.

De föreställningar och konserter som är planerade genomförs efter FHM:s restriktioner. Kommande konsert lördag den 29 januari med Karlsson barock och kulturskolans äldre stråkensemble kommer att livesändas klockan 15.00. Karlsson Barock har sin hemvist i Göteborg och hjärtat i den tidiga musiken. Här möter de ungdomar från Borås Kulturskolas Kammarorkester Viskan i en gemensam konsert. Med passion för barockmusik och tidstypiska instrument spelas orkestermusik ur den europeiska musikskatten från 1600- och 1700-talen.

Eva Eriksdotter

Bredda med Kultur:

- Under vecka 4 startar vårens visningar inom Möten med minnen där Konstmuseet erbjuder specialanpassade visningar för personer med demensdiagnos tillsammans med närstående person eller följeslagare.
- Genom utlån från konstsamlingen når museet ut brett både nationellt och internationellt. För närvarande kan man se verk från Borås Konstmuseum på Centre of Contemporary Art, Torun, Polen, på Thielska galleriet Stockholm, Norrköpings Konstmuseum, Skövde Konstmuseum, Göteborgs Konstmuseum och senare i vår på Sven Harrys konstmuseum. Under sommaren visas verk på Värmlands museum och till hösten Waldemarsudde.
- Paviljongen i Viskan byggdes som en tillfällig installation för Konstbiennalen, den har varit mycket uppskattad av en bred publik. Eftersom den fortfarande var i bra skick vid biennalens slut har den fått vara kvar under hela jubileumsåret. Museet har svårt att fortsätta med drift och skötsel och om ingen vill ta över drift så kommer den att destrueras.

Utmana med kultur:

- Specialvisningarna som väckt stort intresse på Konstmuseet med Hasse Persson har tyvärr fått ställas in på grund av pandemin

Kultur i hela Borås:

- För att synliggöra Tunbjörkutställningen bredare och överraska i det offentliga rummet, visar museet utvalda fotografier i tomma skyltfönster i stadskärnan och på ”Utblick”, visningsplatsen utanför Kulturhusets entré.

Olof Berge Kleber

Biblioteken i Borås har nu stor frånvaro av personal på grund av Covid-19. Fokus för Biblioteken i Borås är att hålla lokalerna öppna. Målet är att

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Stadsbiblioteket ska hålla sina öppettider men närbiblioteken kan komma att behöva förändra sina öppettider på grund av personalbrist.

Onsdagen den 9 februari kl 18.00 är det författarbesök på Stadsbiblioteket, Kristina Appelqvist som är aktuell med en ny deckare i Sjuhäradsmiljö kommer till biblioteket. Biblioteket följer FHM:s restriktioner.

Biblioteken i Borås deltar i ett demokratiprojekt tillsammans med Borås Tidning, projektet har stöd från Västra Götalandsregionen och följeforskas av Södertörns högskola. Initiativtagare och huvudorganisatör är Lindholmen Science Park.

Norrbyhuset på Norrby är nästintill klart, däremot är inte öppningsdatum satt ännu.

Sara Andersson

Sara Andersson informerar om att på grund av ändrade familjeförhållanden kommer en större del av hennes ansvarsområden att lämnas över till 2:a vice ordförande Jon Hjärne.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 4

Dnr KUN 2021-00174 3.6.1.3

Bidrag till studieförbunden 2022

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden ger Kulturförvaltningen i uppdrag att administrera utbetalningarna av 2022 års årsbidrag till studieförbunden enligt rekommendation från Folkbildningsrådet.

Moderaterna och Kristdemokraterna avstår från att delta i beslutet.

Jäv

Catharina Rapp (C) är inte närvarande vid beslutsfattandet av ärendet på grund av jäv. Farzaneh Gashemi (C) ersätter Catharina Rapp (C).

Sammanfattning av ärendet

Årsbidraget att fördelas till studieförbunden enligt Västra Götalands Bildningsförbunds fördelningsverktyg uppgår 2022 till 3 000 tkr.

Beslutsunderlag

1. Bidrag per studieförbund 2022, Kulturförvaltningen
2. Kommunbidragsrekommendationen 2022

Förslag och Yrkanden

Beslutsgång 1

Falco Guldenpfennig (KD) och Allianspartierna i Borås har inkommit med ett alternativt beslutsförslag, att Kulturnämnden ger kulturförvaltningen i uppdrag att administrera utbetalningar av 2022 års bidrag till studieförbunden, enligt rekommendation från Folkbildningsrådet

- Dock med undantag för studieförbundet Ibn Rushd
- Beslutsförslaget återremitteras till del, med syftet att utreda förutsättningar för framtida stöd till Ibn Rushd
- Kulturnämnden ger kulturförvaltningen i uppdrag att följa upp utbetalningarna till studieförbunden, samt att återredovisa dessa i samband med fortlöpande redovisningar av Kulturnämndens uppdrag

Se bilaga 1.

Ordförande Sara Andersson (S) yrkar på att frågan avgörs idag och finner att Kulturnämnden beslutat att avgöra frågan idag.

Beslutsgång 2

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Valter Kotsalainen (SD) och Sverigedemokraterna har inkommit med ett alternativt beslutsförslag, att inte bevilja Ibn Rushd bidrag, se bilaga 2.

Sara Andersson (S) och Mitt-S-Samverkan yrkar att Kulturnämnden beslutar enligt lagt förslag, att ge Kulturförvaltningen i uppdrag att administrera utbetalningarna av 2022 års årsbidrag till studieförbunden enligt rekommendation från Folkbildningsrådet.

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att Kulturnämnden beslutat i enlighet med Sara Andersson (S) och Mitt-S-Samverkans förslag.

Omröstning begärs

Propositionsordning

Följande voteringsproposition föreslås och godkänns: ”Den som vill bifalla Sara Anderssons (S) och Mitt-S-Samverkans förslag röstar ja, den som inte vill röstar nej. Vinner nej har Kulturnämndens beslutat enligt Valter Kotsalainen (SD) och Sverigedemokraternas förslag”.

Vid omröstningen röstar ja av Sara Andersson (S), Jon Hjärne (L), Jan-Erik Löberg (S), Monica Haglund Borg (S) och Farzaneh Gashemi (C). Samt nej av Valter Kotsalainen (SD). Falco Guldenpfennig (KD), Lotta Löfgren Hjelm (M) och Marie Jöreteg (M) avstår från att delta i beslutet.

Kulturnämnden har med fem röster mot en beslutat i enlighet med Sara Anderssons (S) och Mitt-S-Samverkans förslag.

Valter Kotsalainen (SD) och Sverigedemokraterna reserverar sig mot beslutet, till förmån för sitt alternativa förslag, se bilaga 3.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 5

Dnr KUN 2018-00137 3.6.1.0

Återrapportering för Aktivitetsplan 2021 för utveckling av populärmusiken i Borås 2021-2024

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden godkänner återrapportering från Kulturförvaltningen för aktivitetsplan 2021; utveckling av populärmusiken i Borås, samt godkänner den uppdaterade aktivitetsplanen för verksamhetsåret 2022.

Sammanfattning av ärendet

Återrapporteringen av Aktivitetsplan för utveckling av populärmusiken i Borås 2021-2024 ska ge en bild av arbetet under året samt utvärdera aktiviteterna och ge förslag på justeringar för aktivitetsplanen inför 2022.

Aktivitetsplanen är ett levande dokument som justeras årligen i samband med återrapportering av genomförda aktiviteter. Musiklivets förutsättningar förändras ständigt, inte minst under de senaste två åren med anledning av covid-19-pandemin.

Utvecklingsarbetet med att skapa bättre förutsättningar för populärmusikområdet i Borås har sin bakgrund i den utredning som Kulturförvaltningen genomförde under 2019 (Dnr KUN 2018-00137).

I maj 2020 godkände Kulturnämnden utredningen Musikutredning 2019 och uppdrog samtidigt Kulturförvaltningen att utforma en aktivitetsplan för åren 2021-2024 samt att utreda möjligheterna för att upprätta en (fysisk) scen för populärmusik i Borås.

I september 2020 godkände Kulturnämnden förslaget på aktivitetsplan för populärmusiken 2021-2024. Aktivitetsplanen beskriver aktiviteter inom fyra fokusområden:

- Musiklivets återväxt - ungas möjligheter att utöva musik, arrangera och forma gemenskaper
- Professionella och ideella arrangörers förutsättningar
- Musiklivets (i betydelsen kulturfält) förutsättningar att verka och utvecklas i Borås
- Angelägenhetsgrad lokalt, (del-)regionalt, nationellt och internationellt

Målsättningen är att uppnå ett levande, genrebrett musikliv som präglas av delaktighet och har en fungerande återväxt av utövare, arrangörer och publik.

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Åtterrapporering av aktivitetsplan för 2021

Alla årets aktiviteter har inte genomförts enligt plan. Pandemins restriktioner har inte gjort det möjligt att genomföra de möten och dialoger som planerats, samt försvårat förvaltnings-övergripande samverkan. Under hösten 2021 har publik musikverksamhet till viss del kunnat öppna, men inför nästkommande verksamhetsår finns betydande hinder för både offentligt, privat och ideellt initierade arrangemang på populärmusikområdet.

Mer utförlig beskrivning av aktiviteterna samt en sammanfattning av lägesbilden för 2021 finns i bilagan Åtterrapporering av aktiviteter – Aktivitetsplan 2021.

I maj 2021 publicerade Kulturrådet sin rapport Arrangörer - uppföljning och kartläggning av förutsättningar. Rapporten lyfter arrangörens viktiga roll i kulturens infrastruktur, både i att skapa arbetstillfällen för kulturskapare och som distribuerande aktör av scenupplevelser för publik i alla delar av landet. Arrangörerna är en viktig del av kulturlivet, som möjliggör arbetstillfällen för professionella musiker. Kombinationen av kommersiella och ideella aktörer till ett större och mer varierat utbud av musikupplevelser.

De scener och mötesplatser som funnits i Borås för unga och arrangörer för mindre eller medelstora arrangörer har, eller är på väg att, försvinna. Denna utveckling betonar behovet av att skyndsamt mobilisera de intressenter som finns, och att besluta inriktningen på nästkommande års åtgärder för att stärka och utveckla Borås musikliv.

Under våren 2021 har digital handledning som stöd för unga musikproducenter prövats, och till viss del fungerat. Behoven av öppen studioverksamhet och fysiska möten har ökat under året, då flera av de alternativ för unga som tidigare funnits har stängts ned.

Samverkan kring barn och ungas möjligheter att utveckla sina skapande förmågor på musikområdet och att forma gemenskaper inom populärmusikområdet har diskuterats bland annat i relation till samverkan med Fritids- och folkhälsoförvaltningen och i tillgången till de resurser som finns inom stadens verksamheter.

Kulturskolan har under året genomfört en genomlysning av verksamheten som även den lyfter några av de utmaningar som föreligger att tillgängliggöra musik/kulturverksamhet för alla barn och unga. (Genomlysning av Borås Kulturskola, Dnr KUN 2019-00175).

Önskemål från verksamheterna om samverkan med utgångspunkt i barn och ungas egna intressen och kulturella sammanhang ligger i linje med de möjligheter för Framtidens Kulturskola som lyfts i den statliga utredningen för Kulturskolan (En inkluderande kulturskola på egen grund, Betänkande av Kulturskoleutredningen Stockholm 2016, SOU 2016:69)

Ett samarbetsavtal har ingåtts med Västra Götalandsregionen, Förvaltningen för kulturutveckling, om partnerskap kring utvecklingen av

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

populärmusikområdet i Borås. Avtalet uppdateras årligen, med intentionen om ett långsiktigt samarbete. I linje med musiklivets önskemål om att etablera en scen anpassad för populärmusik i Borås har förundersökningen om möjligheterna för en sådan prioriterats under 2021. Inom aktivitetsplanen för 2021 låg också planerat att söka bidragsmedel för arbetet att ta fram mötesplats/scen eller andra resurser i dialog med musiklivet, med målet att stärka Borås som delregional/regional nod för populärmusiken.

Under våren låg fokus på att hålla dialog med det privata initiativ för en musikscen som bildats under hösten 2020. (Manifest: drömmen om en ny och levande musikscen i Borås). För att kunna ta fram ett diskussionsunderlag för att samla engagemanget och klargöra möjliga roller hos intressenterna ansöktes om medel för en projektledare som kunde axla uppdraget att undersöka möjligheterna för en (fysisk) scen för populärmusik i Borås. Två ansökningar om projektmedel gjordes under våren. Båda ansökningar fick avslag. Istället rekryterades en projektledare genom samverkan mellan Publika Möten och Förvaltningen för kulturutveckling (VGR).

Rekryteringen har möjliggjort ett mer koncentrerat arbete utfört av en rutinerad projektledare. Resultatet av utredningen presenteras för Borås Kulturnämnd och Borås musikliv i ett separat ärende under våren 2022. I denna rapport lyfts även de förvaltningsövergripande frågorna, där musiken lyfts som faktor inom olika samverkande samhällsområdena.

Beslutsunderlag

1. Återrapportering av aktiviteter, Aktivitetsplan 2021
2. Uppdaterad Aktivitetsplan inför 2022



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 6

Dnr KUN 2021-00140 3.6.1.3

Ansökan om årsbidrag för kulturverksamhet 2022

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att fördela Årsbidrag och hyresbidrag för 2022 enligt bilaga.

Kulturnämnden beslutar att reservera summan 282 tkr från kulturförvaltningens buffert.

Jäv

Falco Guldenpfennig (KD) är inte närvarande vid beslutsfattandet av ärendet på grund av jäv. Emil Moghaddam (KD) ersätter Falco Guldenpfennig (KD).

Sammanfattning av ärendet

Sammanlagt har 24 ansökningar om Årsbidrag inkommit för verksamhetsåret 2022. I fördelning ingår även hyresbidrag till fyra föreningar. Fördelningen av Årsbidrag utgår från föreningarnas ansökningar, och kulturnämndens regler för kulturbidrag. Kulturnämndens rambudget 2022 för stöd till övrig kulturverksamhet är 4 459 tkr och fördelas enligt följande; 1 088 tkr till hyresbidrag, Projekt- och arrangemangsbidrag 280 tkr, En snabb slant 60 tkr och kulturstipendier 45 tkr. Det ger 2986 tkr att fördela på årsbidrag för föreningars kulturverksamhet.

Summan som föreningarna totalt har ansökt om för verksamhet är 4 279 tkr. För 2022 får alla föreningarna samma bidrag som förra året och två föreningar söker för första gången.

Nämndbidragets storlek motsvarar inte det stora behov som finns hos föreningarna. Detta blir tydligt när fördelningen av årsbidragen ska göras, vilket påverkar både utbudet till barn och unga och antalet aktiviteter som föreningarna kan genomföra. Borås kulturella föreningsliv har på olika vis påverkats av pandemin, och om föreningarna kan behålla samma ekonomiska bidragsnivåer som förra året, ges de bättre förutsättningar att hantera pandemins konsekvenser för verksamheterna.

För att upprätthålla bidragsnivån för nuvarande föreningar och samtidigt kunna stötta nya goda initiativ beslutas att reservera summan 282 tkr från kulturförvaltningens buffert, för att kostnadsstämja beslutet.

Yrkanden

Valter Kotsalainen (SD) och Sverigedemokraterna har inkommit med ett alternativt beslutsförslag, att ändra årsbidragen till att satsa mer på hembygdsföreningarna, se bilaga 4.

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Sara Andersson (S) och Mitt-S-Samverkan yrkar att Kulturnämnden beslutar enligt lagt förslag, att fördela Årsbidrag och hyresbidrag för 2022 enligt bilaga samt att Kulturnämnden beslutar att reservera summan 282 tkr från kulturförvaltningens buffert.

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att Kulturnämnden beslutat i enlighet med Sara Andersson (S) och Mitt-S-Samverkans förslag.

Valter Kotsalainen (SD) och Sverigedemokraterna reserverar sig mot beslutet, till förmån för sitt alternativa förslag, se bilaga 5.

Beslutsunderlag

1. Fördelning av föreningsbidrag 2021-2022
2. Kulturnämndens regler för kulturbidrag



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 7

Dnr KUN 2019-00036 3.6.5.25

Förutsättningar för att skapa en skulpturpark i Annelundsparken

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna utredningens förslag på kriterier för konstnärlig gestaltning samt förslag till möjlig utveckling av konstnärlig gestaltning i Annelundsparken.

Sammanfattning av ärendet

Kommunfullmäktig har gett Kulturnämnden i budgetuppdrag att i samarbete med Tekniska nämnden, se över Annelundsparkens förutsättningar och utvecklingsmöjligheter.

Utredningen ska särskilt belysa hur man kan använda konstnärlig utsmyckning, ljus och ljud för att göra en promenad i parken till en kulturell upplevelse.

Utredningen presenteras i sin helhet i Utvecklingsstrategi Konststaden Borås 2021-2030 del E Annelundsparken (se bilaga 1). Utredningen har undersökt frågan om det finns förutsättning att skapa en skulpturpark i Annelundsparken, frågan har även beretts i samverkan med Tekniska förvaltningen. Slutsatsen är att parken saknar förutsättningar för ett så specifikt format som en skulpturpark, och istället föreslås att en utveckling av parken med konstnärlig gestaltning sker med utgångspunkt i parkens särskilda förutsättningar och växtlighet i fokus. Kulturnämnden anser därmed budgetuppdragets fråga besvarad att det inte ska skapas en skulpturpark i Annelundsparken utan istället satsa på att utveckla parken med konstnärlig gestaltning.

Med utgångspunkt i tidigare diskussioner och i samråd med Tekniska förvaltningen presenterar ärendet även kriterier för konstnärlig gestaltning.

Beslutsunderlag

1. Utvecklingsstrategi Konststaden Borås 2021-2030 del E Annelundsparken



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 8

Dnr KUN 2021-00153 3.6.5.25

Möjligheten att skapa ett Art Center - ett konstens skyltfönster.

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar

1. Att godkänna Utredningen ”Utvecklingsstrategi, Konststaden Borås” som underlag för redovisning av budgetuppdrag till årsredovisningen.
2. Att föreslå Kommunfullmäktige att fatta beslut om en förstudie för att utreda möjligheten att bygga ett Art Center i Borås, som ett uppföljande budgetuppdrag för 2023.
3. Att uppdra åt kulturförvaltningen att utreda framtida användning av konstmuseets lokaler.
4. Att uppdra åt kulturförvaltningen att utreda möjlighet av externa klimatanpassade magasin för konstmuseets samling.
5. Att uppdra till kulturförvaltningen att ta fram en policy för stadens gestaltade livsmiljöer och riktlinjer för konst, i det offentliga rummet och urban konst.
6. Att besluta att muralmålningar som skapats genom festivalen No Limit ska ingå i stadens samling av offentlig konst
7. Att uppdra åt kulturförvaltningen att redovisa Lars Tunbjörk uppdraget genom en utvecklingsplan där det kommunala såväl som det regionala uppdraget tydliggörs.
8. Att uppdra åt kulturförvaltningen att skriva ett samverkansavtal med Tore G Wärenstams stiftelse.

Sammanfattning av ärendet

Kommunfullmäktige har gett Kulturnämnden ett budgetuppdrag att utreda möjligheten att skapa ett Art Center – ett konstens skyltfönster. Utredningen ska belysa hur olika konstformer kan användas, till exempel Lars Tunbjörks fotosamling, och hur man kan möjliggöra för möten mellan boråsare. Uppdraget redovisas i årsredovisningen 2021.

Som underlag till budgetuppdraget har en omfattande utredning ”Utvecklingsstrategi, Konststaden Borås” (hädanefter refereras till som Utredningen) genomförts av Jane Nilsson, Text & Kommunikation. Uppdraget att utreda möjligheten att skapa ett Art Center beskrivs utförligt i Utredningen. Men Utredningen tar även ett bredare grepp på frågan om hur Konststaden Borås ska utvecklas.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Baserat på Utredningen har kulturnämnden identifierat olika behov och uppdrag och den ligger som underlag till de olika beslut som detta ärende innefattar. Ärendet innehåller sju beslutspunkter för att ta vidare utvecklingsarbetet i syfte att förverkliga visionen om Konststaden Borås.

Bakgrund

Kommunfullmäktige har gett Kulturnämnden ett budgetuppdrag att utreda möjligheten att skapa ett Art Center – ett konstens skyltfönster. Utredningen ska belysa hur olika konstformer kan användas, till exempel Lars Tunbjörks fotosamling, och hur man kan möjliggöra för möten mellan boråsare. Uppdraget redovisas i årsredovisningen 2021.

Som underlag till budgetuppdraget har en omfattande utredning ”Utvecklingsstrategi, Konststaden Borås” genomförts av Jane Nilsson, Text & Kommunikation. Utredningen omfattar även Kulturnämndens uppdrag till förvaltningen ”Att ta fram en fördjupad genomlysning av konstområdet med en större framåtsyftande utredning med fokus på Konstmuseet och skulpturstaden. Allt för att på sikt nå målet om att Borås blir en konststad med nationell och internationell lyskraft.” Utredningen är genomförd i samarbete med Sune Nordgren, mångårig chef för olika konstinstitutioner och Ylva Skoogh, Integrate Strategy som medverkat som konsult inom frågor som kopplat till näringsliv, profilering och platsmarknadsföring.

Under arbetets gång har en dialog förts med styrgruppen som bestått av tidigare kulturchef Eva-Lotta Franzén, stadsarkitekt, Richard Mattsson och chef för Borås Konstmuseum, Eva Eriksson. Kulturnämndens presidium har löpande delgivit information och samråd har skett med Samhällsbyggnadsnämndens presidium. Ett trettiotal intervjuer har genomförts med tjänstemän på kommunal, regional och statlig nivå samt med näringslivsrepresentanter och konstaktörer verksamma i Borås. Intervjupersonerna har getts möjlighet att uttrycka förväntningar och önskemål kring vad ett möjligt Art Center skall innehålla, vilken roll/funktion det skall ha och format/organisation/ lokaliserings.

Kort sammanfattning av Utredningen

Utredningen innehåller handlingar som beskriver

- Utredning och bedömning av Konstmuseets nuvarande förutsättningar
- Idékoncept för ett framtida Art Center
- Förslag på lokaliserings av Art Center
- Förslag på hur Annelundsparken kan införlivas med konstnärlig gestaltning i centrala Borås
- Förslag på samverkansformer
- Tidsplan för föreslagna insatser på 1 år, 5 år och 10 år

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Utredningen ger även förslag på en utvecklingsstrategi för 2021-2030. Denna strategi pekar ut fyra områden där Borås ska satsa för att förverkliga visionen. För det första, att utveckla Borås Konstmuseum som är navet för en kvalitativ förstärkning av konst i utställningsrum och konst i det offentliga rummet. Nästa utvecklingsområde utgörs av konst i det offentliga rummet och skulpturstaden Borås. En policy för önskvärd utveckling och riktlinjer för konst i det offentliga rummet kan utvecklas och förstärkas. Gatukonsten och muralmålningar bör samordnas med övrig konstnärlig gestaltning i det offentliga rummet. Den tredje utvecklingsprocessen som utredningen föreslår är att tillskapa en plattform för att samarbeta mer och profilera konsten i Borås. Om ett inriktningsbeslut fattas för att bygga ett Art Center krävs förberedande insatser i olika steg.

Den fjärde strategiska processen skisserar detta förlopp i utredningens sista del. Här utvecklas även ett idékoncept för ett Art Center som betonar att Borås Konstmuseum bör vara grundbult i en sådan satsning. Ett Art Center är ett centrum för konst, skulptur/offentlig konst, foto med Lars Tunbjörks representation och annan fotobaserad konst samt rörlig bild. Det är en samtida konstinstitution på högsta nivå och en mötesplats som stimulerar till intresse för konst och som välkomnar en bred publik med laga trösklar. Utredningen presenterar även möjliga förslag till lokalisering av ett Art Center.

Beslutsunderlag

1. Utvecklingsstrategi, Konststaden Borås



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 9

Dnr KUN 2021-00172 3.6.5.25

Redovisning av 2021 års inköp av konst, Konstmuseet

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna rapport av redovisning 2021 års inköp av konst, samt lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

2021 års inköp av konst till Borås konstmuseum redovisas enligt bilaga.

Beslutsunderlag

1. Sammanställning av inköpt konst under 2021



§ 10

Dnr KUN 2021-00173 3.6.5.25

Redovisning av samlingar 2021

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna rapport av arbetet med samlingarna på De kulturhistoriska museerna och lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Nedan följer rapport av de aktiviteter som skett i De kulturhistoriska museernas samlingar 2021, inklusive förvärv så som donationer och inköp.

DigitaltMuseum

Ca 1900 föremål har lags in på DigitaltMuseum och är sökbara för allmänheten.

Konstsamling, inköp och donationer

Den halvfärdiga himlen, Bea Szenfeld, 150 000 kr

Matta nr 208, Ollio Jonathan Josefsson, 40 000 kr

Geographical Determinism, Marjan Kooroshina, 10 000 kr

Moln, Åsa Norberg och Jennie Sunden, 15 000 kr via Hörstadius fond

Flod, Åsa Norberg och Jennie Sunden, 15 000 kr via Hörstadius fond

Megafon, Åsa Norberg och Jennie Sunden, 15 000 kr via Hörstadius fond

Nejlikor, Åsa Norberg och Jennie Sunden, 15 000 kr via Hörstadius fond

Modofotografi, Ralf Turander, 5 000 kr

Modofotografi, Ralf Turander, 5 000 kr

Modofotografi, Mattias Edwall, 5 000 kr

Modofotografi, Mattias Edwall, 5 000 kr

Tre modofotografier för Katja of Sweden, Claës Lewenhaupt, donation från Landskrona museum

Textil samling

Samlingen har tagit emot ett 10-tal gåvor som i merparten av fallen består av flera föremål och en klänning av Bröderna Magnusson har köpts in till utställningen Kläder & couture/samlingen. Cirka 130 ärenden har hanterats, vanligast återkommande är erbjudna gåvor från folk som röjer dödsbon eller städar vinden. Frågor om textila mönster och vem som gjort dem/varifrån de kommer är också frekventa, samt frågor om material, rengöring av textilier och antimalbehandling av gamla filter. Bilder av föremål i samlingen har levererat till en egyptisk publikation om Tutankhamun's Wardrobe samt en fransk publikation om lapptäcken. En student från mastersprogrammet i kulturvård vid GU har studerat 1700-talskläder från samlingarna till sitt examensarbete.

Ett stort arbete har gjorts med plagg till Kläder & Couture vilket innefattade såväl konservering som montering i utställningen. Föremål har lånats ut till



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

Nationalmuseums utställning Scandinavian Design & USA – människor, möten och idéer, 1890–1980 samt till Mölnlycke konsthalls utställning om Viola Gråsten och en förfrågningar om utlån har kommit in från Hallwylska museet.

Kulturhistorisk samling

Cirka 100 ärenden har hanterats gällande frågor om specifika föremål, foton, platser, händelser, arkivhandlingar och personer. Ca 600 äldre kyrkliga föremål har flyttats till nytt magasin och då har föremålen inventerats och omregistrerat, rengjorts med mjuk borste, fotograferats och lags in i databasen Primus. Föremål och foton samt berättelser har också tagits fram till utställningen Boråsigheter.

12 föremål har märkts in i samlingen: snoddmätare, kontrollhaspel, 7 fabriksklockor och stämpelklockor från Marks Pellevävare, Betongknallen i miniatyr, ullsax med historik om både tillverkare och användare samt en kassaapparat med dokumentation från en textilbutik i Borås. En större samling av postorderkataloger samt foton från postorderproduktion från Gothia Reklamfoto i Borås har också tagits emot, men inte registrerats tills samlingen utan räknas till arkiv/bibliotek.

Samtliga samlingsintendenter har även bistått Ulricehamns museum, på de sätt som gått, när deras samling blev vattenskadad i samband med en brand.

Dokumentationer

Det har genomförts 25 intervjuer med Boråsare inför utställningen Boråsigheter i samband med jubileumsåret samt 8 intervjuer som har kopplingar till Bröderna Magnusson.

Museerna har även generellt lagt mycket arbete på att skapa förutsättningar för mer effektiv registrering och tillgängliggörande av arkivsamlingarna. Inventering och omstrukturering av den nya samlingen med Postorderkataloger har genomförts och en ny Vård- och Underhållsplan för husen vid Borås museum har färdigställts.

Program och pedagogik kopplat till samlingar

- Skolvisningar på museerna och stadsvandringar
- Digital föreläsning ”Historiskt hållbart” ihop med TFC
- Programserie om Borås stads historia tillsammans med Radio 7 om bland annat galgbacken, Hofmans uppror på 1700-talet samt Hans Nelson.
- Bebyggelsehistorisk dag på Borås Museum.
- TFC-Day med visningar av samlingar, arkiv och bibliotek.
- Föredrag och visning i arkiv i samband med Arkivens dag.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

- Föredrag och föreläsningar i samarbete med Forum för Levande historia.
- Vernissage av Kläder & Couture som är baserad på samlingar av plagg, föremål och arkiv/foto.
- Digital undervisning för studenter på GU inom kulturarvsstudier gällande innehåll i och arbetet med museets samlingar.

Samling i Sociala medier

- Textila Quiz med fokus på föremål ur samlingarna
- Dokumentation: Kortfilm om provböcker
- Bröderna Magnusson-upprop
- Ett inlägg per månad om textilindustrihistoria på Facebook, under rubriken ”Textilindustri här och då”.
- Gäst-Insta med praktikanter från Modevetenskapliga programmet som fördjupade sig i museets samling av Bröderna Magnusson.
- Inlägg om vår samling av Elsa Gullberg-textil i samband med Kvinnodagen.
- Dokumentation: Fotografering av unisex-overallen av Sighsten Herrgård för utlån till Nationalmuseum
- Dokumentation: Ur samlingen Crazy Quilt från 1800-talet med anledning av National Quilting Day i USA 20 mars.
- Dokumentation: Hur arbetar en konservator, i samband med förberedelserna av plaggen från Bröderna Magnusson.
- Dokumentation: Fotografering av Bröderna Magnusson-plagg i magasinet.



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 11

Dnr KUN 2021-00182 3.6.2.0

Samverkansavtal för bibliotekssamverkan i Boråsregionen

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att godkänna samverkansavtalet för bibliotekssamverkan med kommunerna i Boråsregionens kommunalförbund; Bollebygd, Herrljunga, Mark, Svenljunga, Tranemo, Ulricehamn och Vårgårda.

Sammanfattning av ärendet

Biblioteken inom Boråsregionens kommunalförbund ämnar tillsammans upphandla ett nytt biblioteksdatasystem samt gå samman i en gemensam bibliotekskatalog. Några av fördelarna med detta är att alla invånare inom kommunalförbundets kommuner får ett bibliotekskort som kan användas på alla folkbibliotek i de i samverkan ingående kommunerna och att böcker, andra medier och även e-resurser kan delas mellan biblioteken.

För att gå vidare krävs att samtliga kommuner godkänner ett samverkansavtal, ett förslag till ett sådant har tagits fram av bibliotekscheferna i de olika kommunerna och har gått igenom av dataskyddsombud och kommunjurister.

Avtalet innehåller principerna för samarbetet, såsom beslutssystem, kostnadsfördelning och ansvarsfördelning.

Beslutsunderlag

1. Samverkansavtal för bibliotekssamverkan i Boråsregionen



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 12

Dnr KUN 2021-00160 2.8.1.0

Revisionsrapport - Borås Stads hantering av Coronapandemin

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden har tagit del av revisionsrapport om Borås Stads hantering av Coronapandemin.

Sammanfattning av ärendet

Kulturnämnden har tagit del av den revisionsrapport som Kommunforskning i VästSverige (KFi) har genomfört på uppdrag av Stadsrevisionen i Borås Stad. KFi konstaterar i rapporten ett gott betyg till kommunens organisering, styrning och ledning under pandemin. Kulturnämnden delar Stadsrevisionens positiva bedömning att krisledningsarbetet har fungerat till största delen väl både centralt och lokalt i organisationen.

Kulturnämnden delar också rapportens rekommendationer, i synnerhet den sista (på sid 3) som lyfter att ett omfattande och brett lärande har skett och många erfarenheter gjorts som är viktiga att aktivt förvalta. Rapporten nämner ”kunskapsvinster”, och att erfarenheter av kris- och beredskapsarbete som gjorts, både kan rusta kommunen för kommande utmaningar och göras till vinnande innovationer. Kulturnämnden delar bilden att hanteringen av pandemin har utvecklat nya innovativa vägar till kulturupplevelser och kulturellt deltagande.

Kulturnämnden vill gärna lägga till en rekommendation att Borås Stad fortsätter att utvärdera frågan, i syfte att utveckla stadens framtida organisering, styrning och ledning, utifrån perspektivet vilka konsekvenser pandemin fått för kommunens invånare, föreningsliv och civilsamhälle. Kulturnämnden har, i andra sammanhang, tagit del av olika myndigheters- och intresseorganisationers rapporter som beskriver möjliga framtida negativa konsekvenser som följd av de olika begränsningar och restriktioner som Kulturnämndens verksamheter varit tvungna att göra under pandemin. Till exempel uttrycks risk för att barn och ungas deltagande i kulturaktiviteter minskar, att det digitala utanförskapet ökar, att återväxten av engagerade i det fria kulturlivet och arrangörsföreningar minskar mm. Kulturnämnden kan behöva omhänderta och stödja insatser för att mildra pandemins konsekvenser i den här typen av frågor i många år framöver.

Beslutsunderlag

1. Granskning av Borås Stads hantering av Coronapandemin

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 13

Dnr KUN 2021-00169 1.2.2.0

Revidering av Borås Stads styr- och ledningssystem

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden tillstyrker förslaget till revideringen av Borås Stads styr- och ledningssystem men önskar att programmet utvecklas med en tydligare koppling till tillitsresan och målsättningen med tillitsbaserad styrning.

Sammanfattning av ärendet

Kulturnämnden är i grunden mycket positiva till arbetet med att utveckla stadens arbete mot en mer tillitsbaserad styrning vilket föranlett detta ärende; revideringen av stadens styr- och ledningssystem. Kulturnämnden ser stora fördelar med målsättningen att det nya programmet skall stödja styrning som fokuserar på verksamhetens syfte och boråsarnas behov, där varje beslutsnivå kan stimulera samverkan och helhetsperspektiv och att förutsättningar skapas för självständiga, trygga och ansvarsfulla medarbetare som tar initiativ till utveckling och samarbete över de traditionella gränserna.

Kulturnämndens remissvar har tre avsnitt:

- Övergripande reflektion över Hur åtagandet med Tillitsresan och den tillitsbaserade styrningen kan synliggöras i styr- och ledningssystemet för att stödja samverkan och undvika stuprören.
- Tydliga ställningstaganden till remissens förslag.
- Medskick inför det kommande dokumentet med detaljerade tillämpningsanvisningar.

Kulturnämnden gör bedömningen att Programmet stödjer förändringen mot målsättningen av tillitsbaserad styrning men har några förslag på kompletteringar.

Beslutsunderlag

1. Program Borås Stads styr- och ledningssystem



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 14

Dnr KUN 2021-00175 2.6.4.0

Lokalbehovsplaner, planperiod 2023-2025

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden beslutar att översända Kulturnämndens lokalbehov till Lokalförsörjningsnämnden enligt bilaga Lokalbehovsplan 2023-2025.

Sammanfattning av ärendet

Planering för arbetet med Lokalresursplanen för planperioden 2023-2025 pågår. Enligt Lokalresursplaneringens arbetsgång ska nämnderna lämna in sina lokalbehovsplaner till Lokalförsörjningsnämnden senast sista januari 2022.

Tre större förändringar har skett när det gäller Kulturnämndens lokalbehov från Lokalresursplan 2022-2030, planperiod 2022-2024 (Dnr LFN 2021-00209);

- Kulturhuset entré; ombyggnad planerat för år 2024 önskas tidigareläggas till 2023.
- Konstmuseet väggar; ombyggnad planerat för år 2022 kan tas bort, åtgärden behövs inte.
- Ett objekt har lagts till som gäller nya ändamålsenliga lokaler för Konstmuseets samlingar.

Kulturnämndens övriga lokalbehov beskrivs i bilagd lokalbehovsplan, kapitel 3 "Övergripande nulägesanalys".

Beslutsunderlag

1. Lokalbehovsplan 2023-2025

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 15

Dnr KUN 2021-00166 1.1.3.0

Redovisning av delegationsbeslut 2022

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden godkänner redovisningen samt beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Delegationsbeslut enligt utsänd lista redovisas.

Beslutsunderlag

1. Sammanställning över delegationsbeslut inför Kulturnämndens sammanträde 2022-01-24

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 16

Dnr KUN 2021-00167 2.1.2.1

Redovisning av anmälningsärenden 2022

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden godkänner redovisningen samt beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Anmälningsärenden enligt utsänd lista redovisas.

Beslutsunderlag

1. Sammanställning över anmälningsärenden inför Kulturnämndens sammanträde 2022-01-24

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



Sammanträdesdatum
2022-01-24

Kulturnämnden

§ 17

Dnr KUN 2021-00168 2.1.2.1

Inkomna och avgivna skrivelser 2022

Kulturnämndens beslut

Kulturnämnden godkänner redovisningen samt beslutar att lägga informationen till handlingarna.

Sammanfattning av ärendet

Inkomna och avgivna skrivelser enligt utsänd lista redovisas.

Beslutsunderlag

1. Sammanställning över inkomna och avgivna skrivelser inför Kulturnämndens sammanträde 2022-01-24

Justerandes signatur

Utdragsbestyrkande



§ 18

Biljetter till Borås Symfoniorkester våren 2022

Kulturnämndens beslut

Monica Haglund Borg (S), Birgitta Andersson (S), Lotta Löfgren Hjelm (M), Anah Sjösten (M) och Maria Lindgren (SD) tilldelas var sin biljett till konserten den 13 februari.

Sammanfattning av ärendet

Borås Symfoniorkester erbjuder Kulturnämnden abonnemangsbiljetter till konserten på Åhaga den 13 februari.