

Prövning

Svenska som andraspråk 2 (SVA02)

Lärobok och litteratur

- Svenska som andraspråk 2 & 3 av Therese Åkerberg och Christian Norefalk
ISBN 9789188229007.
- Välj en av dessa romaner: *Mor gifter sig* av Moa Martinson, *Doktor Glas* av Hjalmar Söderberg eller *Frankenstein* av Mary Shelley.
- Litteraturhäfte *Noveller och dikter* (skickas till dig via e-post)

Prov

Förberedelse inför provtillfälle 1

Studera sidorna 40–75 i läroboken med fokus på språksläktskap och språkförändringar och dialekternas ställning och status. Studera även sidorna 324–343 och 360–361 i läroboken.

Följande artiklar i läroboken ska du använda till första provet:

Fridtjuv Berg smädades för den nya stavningsreformen s. 61.

Skriftspråket moget för att införa ”dom” s. 64.

Förändras svenska för fort? s. 345–346.

Hen-kulturer är inte mer jämställda s. 351–354.

Prov 1 - Skriftligt prov

Utredande text. Du skriver en utredande text där du refererar ur texterna som står här ovanför. Uppgiften som talar om vad du ska skriva får du när du kommer till provet. *Du får inte använda läroboken under provtillfället.* Du får kopior av de texter du ska använda. Provtillfälle 1 äger rum det datum som står på ansökningsblanketten till prövningen. Provet tar omkring 4 timmar.

Förberedelse inför provtillfälle 2

Studera kapitel 3, sidorna 102–266 i läroboken och studera texterna i litteraturhäftet *Noveller och dikter*. Fokusera på olika teman, motiv och budskap i litteraturen och hur verken berättas.

Prov 2 - Skriftligt prov

Litteraturprov. Du skriver ett litteraturprov där du redovisar kunskaper om innehåll, stil/budskap i noveller och dikter och även om författare och epoker

som behandlas i läroboken. Provtillfälle 2 äger rum ca en vecka efter provtillfälle 1 under förutsättning att prov 1 är godkänt. Provet tar omkring 4 timmar.

Förberedelse inför provtillfälle 3

Läs romanen och förbered en redovisning av den. Beskriv personer, miljö, språk, stil, handling och budskap. Jämför innehållet i dem med de noveller och dikter som du läst och hitta gemensamma tankar, motiv och budskap. Placera romanen i sin egen tid och visa på detaljer som är tidstypiska. Ge ett eget omdöme om romanen. Din redovisning ska ta ca 10 min.

Använd en power point /google presentation när du redovisar.

Förbered dig även på att diskutera det du har skrivit i din utredande text och kapitel 2, sidorna 40–75 i läroboken med fokus på språkläktenskap och språkförändringar och dialekternas ställning och status. Förbered dig även på att göra en jämförelse mellan ditt förstaspråk och svenskan och ev andra språk.

Förbered dig även på att hålla ett muntligt debattinlägg i ett ämne du själv väljer och tycker är viktigt. Du ska ha en tes, argument och exempel. Du kan även ta upp något motargument som du motbevisar. Använd en power point och skriv ett manus där tes, argument, exempel och ev. motargument är tydliga. Manuset lämnar du till läraren vid provtillfället. Läs sidorna 345–355 och sidorna 372–398 i läroboken.

Prov 3 – Muntligt prov

Du redovisar romanen och diskuterar den litteratur/epoker som finns i läroboken. Du diskuterar även språklig variation och jämför ditt modersmål med det svenska språket eller andra språk. Du håller även ett muntligt debattinlägg om något du vill övertyga andra om. Provtillfälle 3 äger rum omkring en vecka efter provtillfälle 2, under förutsättning att provet vid andra provtillfället är godkänt. Datum bestäms av ansvarig lärare. Proven tar omkring 3 timmar.



Svenska som andraspråk 2 Kurskod: SVASVA02

Centralt innehåll

Undervisningen i kursen ska behandla följande centrala innehåll:

- Muntliga utredande och argumenterande presentationer i och inför en grupp. Användning av såväl digitala som andra presentationstekniska hjälpmedel för att stödja och förbättra muntliga framställningar. Strategier för att förstå och göra sig förstådd i samtal, diskussioner och presentationer. Deltagande i samtal och diskussioner, där språk, innehåll och disposition anpassats till syfte och mottagare, och där argument används för att tydliggöra egna åsikter och bemöta andras argument.
- Skriftlig framställning av utredande och argumenterande texter. Strategier för att skriva olika typer av texter som är anpassade efter ämne, syfte, mottagare. Användning av digitala verktyg för textbearbetning samt för respons på och samarbete när det gäller texter. Textuppbyggnad, textmönster och språkliga drag i framför allt utredande och argumenterande texter. Referat- och citatteknik samt hänvisningar till olika källor.
- Svenska språkets ordförråd och struktur i olika kommunikationssituationer.
- Läsning av och samtal om texter som används i vardags-, samhälls-, studie- och arbetsliv.
- Läsning av och samtal om skönlitteratur författad av såväl kvinnor som män från olika kulturer och tider som ger underlag för att utveckla språket och samtala om berättarstrukturer, allmänmänskliga teman och vanliga litterära motiv.
- Språklig variation i Sverige och i det svenska språket. Språksläktskap och språkförändringar. Svenskans, invandrarspråkens, minoritetsspråkens, teckenspråkets och dialekternas ställning och status.
- Jämförelse mellan svenska, elevens modersmål och andra språk som eleven har kunskaper i.

Kunskapskrav

Betyget E

Eleven kan samtala om ämnen som rör vardag, samhälle, studier och arbete, och till viss del anpassa sitt språk efter syfte, ämne och mottagare. I diskussioner bemöter eleven andras argument, och egna åsikter understöds med fakta och exempel. Eleven kan göra muntliga anföranden som är väldisponerade och där budskapet framgår tydligt. Vidare kan eleven med viss säkerhet använda presentationstekniska hjälpmedel. Eleven kan skriva utredande texter med referenser till andra källor.

Ordförrådet, uttalet och den grammatiska behärsksningen begränsar endast i undantagsfall den skriftliga och muntliga kommunikationen.

Eleven kan översiktligt återge det huvudsakliga innehållet i föreläsningar och texter och kontrollerar förståelsen av detaljer med hjälp av strategier och olika hjälpmedel. Eleven kan värdera och kritiskt granska innehållet med enkla omdömen. Eleven kan översiktligt redogöra för innehållet och den grundläggande berättarstrukturen i skönlitterära texter från skilda kulturer och olika tider, och ger dessutom exempel på några centrala teman och motiv.

Eleven kan anpassa sitt lyssnande och sin läsning efter situation och texttyp och visar genom exempel skillnaden mellan berättande, beskrivande, återgivande och argumenterande drag.

Eleven kan med viss säkerhet använda andras texter som mönster i sin egen språkproduktion.

Eleven kan göra enkla reflektioner över sin egen och andras språkanvändning samt med viss säkerhet använda olika strategier för att utveckla sitt eget lärande. Dessutom kan eleven översiktligt redogöra för språksituationen i Sverige, och kan ge exempel på språklig variation, språkförändringar och svenskans släktskapsförhållanden med andra språk.

Betyget D

Betyget D innebär att kunskapskraven för E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Betyget C

Eleven kan samtala om ämnen som rör vardag, samhälle, studier och arbete, och kan till viss del anpassa sitt språk efter syfte, ämne och mottagare. I diskussioner bemöter eleven andras argument med relevanta motargument, och egna åsikter understöds med fakta, exempel och förklaringar. Eleven kan göra muntliga anföranden som är väldisponerade, där budskapet framgår tydligt och innehållet är anpassat till åhörarna. Vidare kan eleven med viss säkerhet använda presentationstekniska hjälpmedel som stöder och tydliggör den muntliga framställningen. Eleven kan skriva väldisponerade utredande texter med referenser till andra källor. Ordförrådet, uttalet och den grammatiska behärsksningen begränsar endast i undantagsfall den skriftliga och muntliga kommunikationen.

Eleven kan översiktligt återge det huvudsakliga innehållet och viktiga detaljer i föreläsningar och texter och kontrollerar förståelsen av detaljer med hjälp av strategier och olika hjälpmedel.

Dessutom kan eleven översiktligt redogöra för talarens eller författarens disposition och attityder till innehållet. Eleven kan värdera och kritiskt granska innehållet med enkla omdömen. Eleven



kan översiktligt redogöra för innehållet och den grundläggande berättarstrukturen i skönlitterära texter från skilda kulturer och olika tider, och ger dessutom exempel på några centrala teman och motiv samt diskuterar dessa översiktligt. Eleven kan anpassa sitt lyssnande och sin läsning efter situation och texttyp och visar genom exempel skillnaden mellan berättande, beskrivande, återgivande och argumenterande drag. Eleven kan med viss säkerhet använda andras texter som mönster i sin egen språkproduktion.

Eleven kan göra välgrundade reflektioner över sin egen och andras språkanvändning samt använder med viss säkerhet olika strategier för att utveckla sitt eget lärande. Dessutom kan eleven översiktligt redogöra för språksituationen i Sverige, och kan ge exempel på samt, med dessa som utgångspunkt, översiktligt redogöra för språklig variation, språkförändringar och svenskans släktskapsförhållanden med andra språk.

Betyget B

Betyget B innebär att kunskapskraven för C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Betyget A

Eleven kan samtala om komplexa ämnen som rör vardag, samhälle, studier och arbete, och till stor del anpassa sitt språk efter ämne, syfte, situation och mottagare. I diskussioner bemöter eleven andras argument på ett spontant och ledigt sätt med relevanta motargument, och egna åsikter understöds med detaljerade

faktaupplysningar, belysande exempel och förklaringar. Eleven kan göra muntliga anföranden som är väldisponerade, där budskapet framgår tydligt och innehållet är anpassat till åhörarna. Avbrott och frågor hanteras ledigt och spontant och eleven kan använda betoning och intonation för att framhäva betydelsenyanser. Vidare kan eleven med säkerhet använda presentationstekniska hjälpmedel som stöder, tydliggör och är väl integrerade i den muntliga framställningen. Eleven kan skriva väldisponerade utredande texter som lyfter fram välgrundade slutsatser och har referenser till andra källor. Ordförrådet, uttalet och den grammatiska behärskningen begränsar endast i undantagsfall den skriftliga och muntliga kommunikationen.

Eleven kan återge det huvudsakliga innehållet, viktiga detaljer och underförstådda sammanhang i föreläsningar och texter och kontrollera förståelsen av detaljer med hjälp av strategier och olika hjälpmedel. Dessutom kan eleven översiktligt redogöra för talarens eller författarens disposition och attityder till innehållet. Eleven kan värdera och kritiskt granska innehållet med nyanserade omdömen. Eleven kan redogöra för innehållet och den grundläggande berättarstrukturen i skönlitterära texter från skilda kulturer och olika tider, och dessutom ge exempel på några centrala teman och motiv samt diskuterar dessa utförligt. Eleven kan anpassa sitt lyssnande och sin läsning efter situation och texttyp och visar genom exempel skillnaden mellan berättande, beskrivande, återgivande och argumenterande drag. Eleven kan med säkerhet använda andras texter som mönster i sin egen språkproduktion.

Eleven kan göra välgrundade och nyanserade reflektioner över sin egen och andras språkanvändning samt med säkerhet använda olika strategier för att utveckla sitt eget lärande. Dessutom kan eleven utförligt redogöra för språksituationen i Sverige, och kan ge exempel på samt med dessa som utgångspunkt, utförligt redogöra för språklig variation, språkförändringar



BORÅS STAD

och svenskans släktskapsförhållanden med andra språk.

Postadress
501 80

Besöksadress
Fabriksgatan 12

Webbplats
boras.se/vux

E-post
komvux@boras.se

Telefon
033- 35 81 27