

## Kulturpolitisk styrning i Borås

Myndigheten för kulturanalys presenterade en rapport 2021 om kulturpolitisk styrning i Sverige. Rapporten slår fast att det finns många olika förutsättningar och politiska majoriteter, där man kan förvänta sig stora skillnader i vilken kulturpolitisk styrning som äger rum. Bland annat pekar rapporten på att villkorssättningar i samband med bidrag till olika föreningar är en form av politisk styrning.

På Borås Stads hemsida kan man utläsa vilka kriterier som ska uppfyllas för att en kulturförening ska kunna kvalificeras till årsbidrag från kommunen. Dessa är bland annat,

- Utgår från fokus på barn och unga
- Eftersträvar att nå nya målgrupper
- Främjar breda samarbeten inom kulturen
- Verkar för möten och sammankoppling som främjar demokrati, jämställdhet, förståelse och tolerans
- Jämställdhet och flerkulturellt perspektiv (icke-diskriminering och jämlikhet)

Man kan mot denna bakgrund ställa sig frågan om Borås Stad arbetar inom principen ”armlängds avstånd” när kommunens egna arbetsätt lyfts fram som en metod av kulturpolitisk styrning av Myndigheten för kulturanalys.

Inför valrörelsen 2006 gav Socialdemokraternas tidigare kommunalråd uttryck för att de förtroendevalda har ett ansvar över stadsmiljön. En motivering om att statyn Pinnocchio saknar koppling till Borås, lyftes även under debatten. Med dessa motiveringar valde man att avslå förslaget om donation av statyn från Socialdemokraternas håll. Andra donationer, där donatorn eller tjänstemän haft förslag på placering, har även varit föremål för kritik från andra partier på vänsterkanten.

Undertecknad anser att det finns ett behov om att diskutera frågan och på detta sätt möjliggöra för intressenter och kommuninvånarna att få en förståelse för vad det är som gäller i Borås. Eller om det är avsändarens partitillhörighet som avgör acceptansen vid invändningar kopplat till kulturpolitiska frågor.

Mot denna bakgrund ställer undertecknad följande frågor till Kulturnämndens ordförande Viktor Åberg (S),

- *Kan skattefinansierad kultur vara helt fri från kulturpolitisk styrning?*
- *Är budgetfördelning en form av kulturpolitisk styrning?*
- *Är villkor, till exempel möjligheten till att ta del av bidrag, en form av kulturpolitisk styrning?*
- *Är synpunkter och kritik kring placering samt konstens koppling till Borås, en form av kulturpolitisk styrning?*

För Sverigedemokraterna,

Andreas Exner (SD)  
Kommunalråd