



Prövning

Engelska 6, 100 p

Lärobok och litteratur:

- Lundfall, Christer; Nyström, Ralf, *Blueprint B Version 3.0* (ISBN: 978-91-47-121076-6)
- En (1) av följande romaner:
 - Shelley, Mary; *Frankenstein*
 - Fitzgerald, Scott F; *The Great Gatsby*
 - Orwell, George; *Animal Farm*
 - Golding, William; *Lord of the Flies*
 - McCourt, Frank; *Angela's Ashes*
 - Cleave, Chris; *Little Bee*.

Romanerna kan lånas på Komvux bibliotek. Det kan också vara möjligt att läsa *Blueprint B Version 3.0* på biblioteket. Kontakta biblioteket för information. Vänligen meddela biblioteket att du är provningsselev!

Inför Tillfälle 1

Gör en **skriftlig analys** av romanen med tyngdpunkt på analys av något eller några av följande aspekter: genre, miljö- och karaktärsteckning, budskap (följ instruktionerna i *Blueprint B*, s. 293-298. Kolla även s 256-261 för information om anpassning till syfte, mottagare och situation). Skicka in den via e-post till ansvarig lärare **senast samma dag som det första provet**.

Tillfälle 1 (skriftligt prov + hörförståelse)

- Skriftligt prov med läsförståelse och uppsats. Tid och plats finns angivna på blanketten *Anmälan till prövning*, som du hittar på hemsidan boras.se/vux.
- Skriftligt prov med hörförståelse. Tid och plats meddelas av provningsföretaren/ansvarig lärare.

Återkoppling av resultat sker via e-post tidigast dagen efter. För att gå vidare till Tillfälle 2 krävs minst godkänt resultat på **ALLA** delar vid provtillfälle 1.

Fortsätt till nästa sida

Inför Tillfälle 2

Vid godkänt resultat på Prov 1 kommer läraren att skicka feedback på din analys via e-post. Inför Tillfälle 2 ska du ha bearbetat din text enligt feedbacken och skicka texten på nytt till läraren. Förbered Tillfälle 2 också enligt nedanstående punkter.

Tillfälle 2 (muntligt prov)

Muntlig prövning sker 1-2 veckor efter Tillfälle 1 efter överenskommelse.

Sker endast om **ALLA** delar under Tillfälle 1 är godkända.

Vid den muntliga prövningen ska du:

- **Diskutera** din valda roman med utgångspunkt i din skriftliga analys. Du förväntas kunna diskutera dina källors tillförlitlighet.
- **Presentera** (ungefär 5-10 minuter) mellan 2 - 4 aspekter av kultur, politik, historia, geografi eller liknande från ett engelskspråkigt land. Du ska också i anslutning till presentationen diskutera och jämföra det valda engelskspråkiga landet med dina egna erfarenheter och kunskaper om ett annat land så som Sverige eller annat hemland. För ett högre betyg krävs det att du fördjupar dig i minst en av aspekterna och belyser aspekten från olika perspektiv kopplat till samtida frågor. Förbered presentationen i en PowerPoint, Google eller liknande digitalt presentationsverktyg.
Ha med dig din källförteckning till din presentation om den engelsktalande världen och var beredd på att diskutera den. Du förväntas kunna diskutera dina källors tillförlitlighet.
- **Redogöra, diskutera och jämföra** följande texter från *Blueprint B version 3.0* med fokus på texternas språk, innehåll, genre och centrala teman, motiv:
 - No Place to Call Home s. 16 - 20
 - Life in the Underworld s. 29 - 35
- **Sammanfatta texten** *Curled or Straight?* och läs översikten om postkolonialism i länken nedan. https://owl.purdue.edu/owl/subject_specific_writing/writing_in_literature/literary_theory_and_schools_of_criticism/post_colonial_criticism.html
Fundera även på hur texten kan kopplas till postkolonialism och förklara hur texten kan anses vara en postkolonial text.

Återkoppling med slutbetyg sker via e-post efter den muntliga prövningen.



Kunskapskrav

Betyget E

Eleven kan förstå huvudsakligt innehåll och uppfattar tydliga detaljer i talad engelska i relativt snabbt tempo, och i skriven engelska, i olika genrer och i mer formella sammanhang. Eleven visar sin förståelse genom att översiktligt redogöra för, diskutera, kommentera och dra slutsatser om innehåll och detaljer samt genom att med godtagbart resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.

Eleven kan välja och med viss säkerhet använda strategier för att söka relevant information och värdera olika källors tillförlitlighet.

Eleven väljer texter och talat språk från olika medier och kan på ett relevant sätt använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig relativt varierat, tydligt och relativt strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör enkla förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt och med flyt samt med viss anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda i huvudsak fungerande strategier som i viss mån löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven diskuterar översiktligt några företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Betyget D

Betyget D innebär att kunskapskraven för E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Betyget C

Eleven kan förstå huvudsakligt innehåll och uppfattar väsentliga detaljer i talad engelska i relativt snabbt tempo, och i skriven engelska, i olika genrer och i mer formella sammanhang. Eleven visar sin förståelse genom att välgrundat redogöra för, diskutera, kommentera och dra slutsatser om innehåll och detaljer samt genom att med tillfredsställande resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.

Eleven kan välja och med viss säkerhet använda strategier för att söka relevant information och värdera olika källors tillförlitlighet.

Eleven väljer texter och talat språk från olika medier och använder på ett relevant och effektivt sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig varierat, tydligt och strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och viss anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör välgrundade förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang kan eleven uttrycka sig tydligt, relativt ledigt och med flyt samt med anpassning till syfte,



mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda fungerande strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven diskuterar utförligt några företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används, och kan då också göra välutvecklade jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Betyget B

Betyget B innebär att kunskapskraven för C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Betyget A

Eleven kan förstå såväl helhet som detaljer i talad engelska i snabbt tempo, och i skriven engelska, i olika genrer och i mer formella sammanhang. Eleven visar sin förståelse genom att välgrundat och nyanserat redogöra för, diskutera, kommentera och dra slutsatser om innehåll och detaljer samt genom att med gott resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet.

Eleven kan välja och med säkerhet använda strategier för att söka relevant information och värdera olika källors tillförlitlighet.

Eleven väljer texter och talat språk från olika medier och använder på ett relevant, effektivt och kritiskt sätt det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I muntliga och skriftliga framställningar i olika genrer kan eleven formulera sig varierat, nyanserat, tydligt och strukturerat. Eleven kan även formulera sig med flyt och anpassning till syfte, mottagare och situation. Eleven bearbetar, och gör välgrundade och nyanserade förbättringar av, egna framställningar.

I muntlig och skriftlig interaktion i olika, även formella och komplexa, sammanhang uttrycker sig eleven tydligt, ledigt och med flyt samt med anpassning till syfte, mottagare och situation. Dessutom kan eleven välja och använda väl fungerande strategier som löser problem i och förbättrar interaktionen och kan föra den framåt på ett konstruktivt sätt. Eleven diskuterar utförligt och nyanserat några företeelser i olika sammanhang och delar av världen där engelska används, och kan då också göra välutvecklade och nyanserade jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.